

„Wer reitet so spät durch Nacht und Wind “

Georg Philipp Telemann
(1681 – 1767)

Fantasie Nr. 3 f-moll

Johan Halvorsen
(1864 – 1935)

Norwegische Bauerntänze

Heinrich Wilhelm Ernst
(1814 – 1865)

Der Erlkönig - Grand Caprice op.26

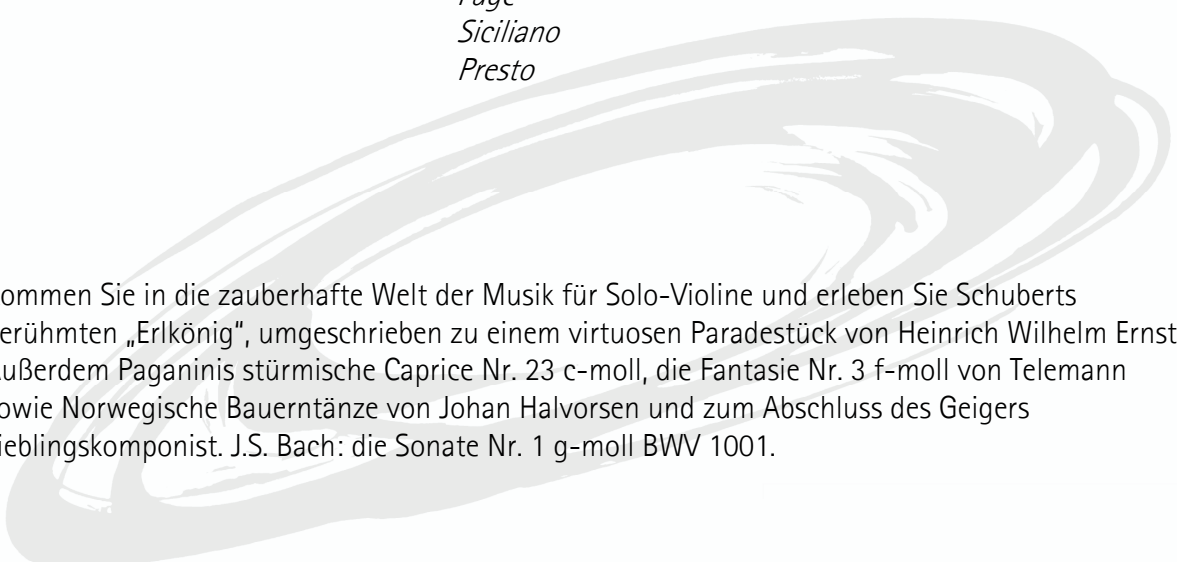
Niccolo Paganini
(1782 – 1840)

aus op.1
Caprice Nr. 23 c-moll

J.S. Bach
(1685 – 1750)

Sonate Nr. 1 g-moll BWV 1001

Adagio
Fuge
Siciliano
Presto



Kommen Sie in die zauberhafte Welt der Musik für Solo-Violine und erleben Sie Schuberts berühmten „Erlkönig“, umgeschrieben zu einem virtuosen Pardestück von Heinrich Wilhelm Ernst. Außerdem Paganinis stürmische Caprice Nr. 23 c-moll, die Fantasie Nr. 3 f-moll von Telemann sowie Norwegische Bauerntänze von Johan Halvorsen und zum Abschluss des Geigers Lieblingskomponist. J.S. Bach: die Sonate Nr. 1 g-moll BWV 1001.