

# „Frei aber Einsam - ein Abend der deutschen Romantik“

**Felix Mendelssohn**  
(1809 – 1847)

Sonate Nr. 1 f-moll op.4

**Johannes Brahms**  
(1833 – 1897)

F.A.E. Sonate

**Albert Dietrich**  
(1829 – 1908)

*Allegro* (D)

*Intermezzo - Bewegt, doch nicht zu schnell* (S)

**Robert Schumann**  
(1810 – 1856)

*Scherzo - Allegro* (B)

*Finale - Markiertes, ziemlich lebhaftes Tempo* (S)

- P A U S E -

**Carl Maria von Weber**  
(1786 – 1826)

Variationen über ein norwegisches Thema op.22

**Johannes Brahms**

Sonate Nr. 1 G-dur op.78

*Vivace non troppo*

*Adagio*

*Allegro molto moderato*

**Ian Mardon**  
**Yuko Hirose**

**Violine**  
**Klavier**

Im Jahr 2010 möchten der Geiger Ian Mardon und seine langjährige Pianistin Yuko Hirose zu Ehren des 200. Geburtstages von Robert Schumann, einer der bedeutendsten Vertreter der deutschen Romantik, ein einzigartiges Werk der klassischen Musik zur Aufführung bringen: die so genannte F.A.E.-Sonate, ein Gemeinschaftswerk Schumanns und seines Freundes Johannes Brahms zusammen mit Albert Dietrich, der ein Schüler Schumanns war.

Als weitere Höhepunkte des Abends sind Sonaten von Brahms und Mendelssohn, welcher ebenfalls mit Schumann befreundet war, vorgesehen.

Auch wird ein schöner Variationsatz eines der wichtigsten Begründer der deutschen Romantik, Carl Maria von Webers, zu Gehör gebracht werden.